

Verksamhetsberättelse för Föreningen Röster Utan Gränsers femte verksamhetsår
2013-01-01 - 2013-12-31

Kören repeterar i Studiefrämjandets stora sal på Ystadsgatan 53 tisdagkvällar mellan 18.30 – 21.30. Under vårterminen hade vi dessutom, 18.00 – 18.30, repetition med kvastar, se mer nedan. Första ordinarie tisdagsrepet under våren var 5 feb, och sista var 7 maj.

Första ordinarie tisdagsrepet under hösten var 27 aug och sista var 26 nov.
Vi hade 2 inspirationsdagar, 27 jan resp 18 aug, som en härlig kick vid terminsstarten.

Vi har under våren haft stämrep i slutet av övningarna, vilket innebar att stämman ifråga övade mellan ca 21.00 och 21.30. Under hösten prövade vi ett annat sätt: Varje stämma hade varsitt längre stämrep under terminen, 20.30 – 21.30.

Under våren har vi varit mellan 6- 12 kvinnor som repeterat rytmer med sopkvastar. Vi har gjort en koreografi/rytmmönster till sången MusicMusicMusic och Fly away. Spännande och lärorikt!

Vi har också under både vår och höst haft 4 extrarep, 13.30 – 16.30 söndagar, för nya körmedlemmar som en hjälp att komma in i alla de sånger som finns på vår repertoar. Även erfarna medlemmar har kommit.

Antalet medlemmar var vid årets slut 112. Vi har under året tagit in 28 nya körmedlemmar. Vi har i skrivande stund 3 i kön.

Medeltalet som kommer på körövningarna har under året varit 66.

Styrelsen har haft 5 möten och har bestått av

Ordförande Bodil Bendixon
Kassör Gun Ström
Sekreterare Carina Sehlin
Ledamot Maj-Britt Adamsson
Ledamot Miriam Hansson Zacchau
Suppleant Yvonne Gjørstrup
Suppleant Jacqueline Postma

Förutom styrelsen har föreningen som
Revisor Anna Zigher
Revisor Annica Ericsson
Revisorssuppleant Karin Rosén

Valberedningen har bestått av: Ingrid Nilsson, Margareta Sjö och Marianne Andersen

Följande har hänt under året:

8 Mars, Internationelle kvinnodagen, sjöng vi på tre olika platser:
Malmö Stadsbibliotek, Kirseberg fritidsgård och på en kvinnofest på Tangopalatset.

16 mars arrangerade vi en workshop där 3 olika Malmökörer möttes och sjöng ihop sig. Både RUG och Ladyfestkören hade dessförinnan också haft 2 varsina öppna rep där alla som ville från de tre olika körerna var välkomna. De 3 körerna var Röster Utan gränser, Ladyfestkören och Malmö Feministiska kör. Detta utmynnade i en konsert på stan samma dag.

1 maj sjöng vi på olika platser i Malmö Folkets Park.

4 maj sjöng vi i Slottsparken när dom hade årets trädgårdsdag.

14 maj sjöng vi, på uppdrag av Malmö stad, i stan i samband med att Eurovision Song Contest hölls i Malmö.

1 juni sjöng vi på Sofielundsfestivalen och på BAOBAB-festivalen i Folkets park.

22 Augusti deltog vi på Malmöfestivalen, dels på körstafetten på Malmö Centralstation dels i körbåtarna på Malmö kanal.

21 September sjöng vi på Malmö feministiska nätverks härliga afton i anslutning till den landsomfattande aktionsdagen som arrangerades av Folkkampanjen för gemensam välfärd.

5 nov sjöng vi i samband med ett boksläpp "Resan till Yalla". Tegelhuset, Dicksonsväg 3 i Rosengård.

12 nov övade vi för första gången tillsammans med "Låtlaget" (se längre ner) i deras övningslokal i Mazettihuset. Detta var inför konserten 6 april 2014. Ett mycket livgivande möte!

8 dec sjöng vi på stan och drack sedan traditionsenligt glögg hos Lisa Larsson i kören på gamla Väster där hon bor. Det regnade och blåste väldeliga. Som tur var uppkom i stunden möjligheten att sjunga en trappa upp på Triangelns köpcentrum (där vi hade tänkt att sjunga spontant i rulltrapporna som vi gjort tidigare år). Där hade man en scen där det hölls julunderhållning. Vi sjöng i närmare en halvtimme. Dock av vår vanliga repertoar (vi hade endast en julsång i år: Tipp Tapp). Sedan sjöng vi utanför Lamnhults möbelaffär och det blev också väldigt uppskattat mitt i det otäcka vädret.

Framtidsplaner/idéer för 2014

- Göra en konsert 6 april på Moriskan, med en grupp elever och deras lärare Sara Tufvesson, från Kulturskolan. "Låtlaget" heter de och de spelar mestadels folkmusik av olika slag. Anneli Samuelsson i kören har en dotter, Miranda, som spelar där. Det skulle bli första gången vi samarbetar med andra musiker, vilket är inspirerande och utvecklande.
- Göra workshop tillsammans med Ladyfestkören, Malmö Feministiska kör och fler intresserade inför Nordiskt Forum, 12 – 15 juni, som sedan resulterar i en stor happening med en medsjungande publik vid invigningen av forumet.
- Medverka i Nordiskt Forum Malmö 2014 – New Action on Women's Rights som arrangeras av organisationer ur den nordiska kvinnorörelsen i Danmark, Finland, Island, Norge och Sverige. I samband med detta Nordiska Forum arrangeras också Malmö Feministiska Festival. 12 - 15 juni händer detta.
- Inspirationsdagen till hösten 2014 kommer vi att bjuda in sångpedagogen Emma Denward.
- Under året planera för vårt jubileumsår 2015, då vi fyller 10 år. Och det ska uppmärksammas! Troligtvis kommer vi bl.a. sjunga med Romele Damorkester som är en blåsorkester. Och göra oss riktigt spektakulära tillsammans på stadens gator och torg! Kanske sjunga på ett antal äldreboenden, eller för hemlösa, eller ute i de där stadsdelarna som vi aldrig kommer till när vi sjunger i centrum...önskvärt med en arbetsgrupp i kören som engagerar sig i detta. Vi ska söka pengar för detta!
- Fortsätta med extrarep i någon form för nya körmedlemmar som en hjälp att komma in i alla de sånger som finns på vår repertoar. Även erfarna medlemmar är välkomna.
- Ta in sjalarna i fler sånger – vilket var tanken sedan förut, men vi har inte hunnit det.

Nedskrivet och berättat av ordföranden tillika musikaliska ledaren
Bodil Bendixon 4 februari 2014